

Sarah Grilo

Bibliographie

Aldo Pellegrini. *Grupo de artistas Modernos de la Argentina. Pinturas, Esculturas, Dibujos*. Galería Viau, 1952.

Gordon Bailey Washburn. *The 1958 Piitsburgh International Exhibition of Contemporary Painting and Sculpture*. Department of Fine Arts, Carnegie Institute, 1958.

Rafael Squirru. *Primera Exposición Internacional de Arte Moderno Argentina 1960*. Museo de Arte Moderno de Buenos

Jorge Romero Brest. *Los cinco pintores que me honro en presentar. In F-Muro, Grilo, Ocampo, Sakai, Testa*. Museo Nacional de Bellas Artes de Buenos Aires, 1960.

Jan van der Marck, Suzanne Foley. "Foreword", *New Art of Argentina*. Instituto Torcuato Di Tella, 1964.

Thomas M. Messer. *The Emergent Decade: Latin American Painters and Painting in the 1960s*. The Solomon R. Guggenheim Museum, 1966.

Stanton L. Catlin, Terence Grieder. *Period V: 1945-1965", Art of Latin America since Independence*. Yale University Art Gallery, University of Texas Art Museum, 1966.

Gonzalo de Diego Chóliz, Saúl Yurkiévich. *Artistas Iberoamericanos en Europa*. Centro de Exposiciones y Congresos / Museo Camón Aznar, 1992.

Geraldine P. Biller. *Latin American Women Artists 1915-1995*. Milwaukee Art Museum, 1995.

Collectif. *Sarah Grilo, José A. Fernández-Muro : obras sobre papel*. Galeria Jorge Mara-La Ruche, 2007.