

Le Point Culture

9 juillet 2019

Les toiles de Fabienne Verdier à Aix-en-Provence : une rétrospective qui va vous faire rêver



Trois expos pour célébrer l'art pictural et philosophique de l'une des plus extraordinaires peintres françaises d'aujourd'hui ! Les méthodes de nos écoles de Beaux-arts ne convenaient pas à sa nature indépendante, et Fabienne Verdier partit dès 19 ans se former en Chine, auprès des grands maîtres de la calligraphie et de la peinture, pendant une dizaine d'années. Cette rétrospective au musée Granet est une splendeur, sur deux niveaux, ces immenses toiles font vibrer intensément l'espace. Son trait relie l'humain et la nature, la pensée et la matière. Au Pavillon Vendôme est exposé son atelier nomade, celui qu'elle a transporté sur les terres de Cézanne, lorsqu'elle a accepté de « peindre sur le motif », soit à l'extérieur comme les peintres impressionnistes. On y découvre les énormes pinceaux, en soi des œuvres d'art, et à la Cité du livre est présentée une œuvre multimédia, fruit de la collaboration de la peintre avec les jeunes musiciens de l'Académie du Festival lyrique d'Aix-en-Provence. Profitez de l'expo des œuvres de Verdier pour contempler les trésors du Musée Granet (trois Cézanne époustouffants, Tal Coat, Giacometti...) Ce musée, récemment rénové, est un bonheur...

Musée Granet, tous les jours sauf mardi à partir de 10 heures. Visites guidées. Juillet et août : les lundis, mercredis, jeudis et vendredis à 11 heures. 04 42 91 88 74
