

Fabienne Verdier

Fabienne Verdier est née en France en 1962. Depuis ses études aux Beaux-arts, son parcours artistique est jalonné de confrontations avec des systèmes de pensée issus de cultures et d'époques différentes. Son processus créatif se nourrit d'une hybridation des savoirs et se manifeste au moyen d'inventions techniques (pinceaux immenses, alliages de glacis, esquisses filmiques). Après ses études aux Beaux-arts, elle se forme en Chine de 1983 à 1992, aux côtés de grands maîtres. Elle s'immerge ensuite plusieurs années dans les œuvres de peintres expressionnistes abstraits pour réaliser une série de tableaux pour la Fondation H. Looser à Zurich. Elle se confronte, de 2009 à 2013, aux tableaux de primitifs flamands (Van Eyck, Memling, Van der Weyden) et crée une exposition avec le musée Groeninge à Bruges. En 2014, elle installe un atelier au sein de la Juilliard School (New York) qui accepte, pour la première fois, un laboratoire de recherche sur les ondes sonores et picturales. De 2015 à 2017, elle collabore avec Alain Rey pour l'édition du cinquantième du Petit Robert et réalise 22 tableaux célébrant l'énergie créatrice du langage. En 2019, le Musée Granet d'Aix-en-Provence lui consacre une exposition rétrospective, retraçant le parcours de l'artiste depuis son retour de Chine, jusqu'à ses dernières œuvres créées dans les carrières de Bibémus, face à la Montagne Sainte-Victoire. Cette même année, suite à la réalisation d'une série de douze œuvres, une de ses peintures est choisie par La Poste française pour la réalisation d'un timbre.

Fabienne Verdier expose souvent en Europe et en Asie. Ses œuvres figurent dans de nombreuses collections, le MNAM Centre Pompidou (Paris), le Musée Granet (Aix-en-Provence), la Bayerische Staatsgemäldesammlungen (Munich), au Nasjonalmuseet (Oslo), ou encore la Fondation Hubert Looser et le Kunsthaus à Zurich.

Expositions personnelles (sélection)

2024

Horizons et Chênes-lièges, Galerie Lelong & Co., Paris, France

Rainbows Paintings, Valode & Pistre, Paris, France

2023

La mouvance de la matière, Château Lynch-Bages, Pauillac, France

2022

Im Auge des Kosmos, Saarlandmuseum – Moderne Galerie, Saarbruck, Allemagne

Alchimie d'un vitrail, Musée Camille Claudel, Nogent-sur-Seine, France

Le chant des étoiles, Musée Unterlinden, Colmar, France

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

2021

Arias – Nouvelles estampes, Galerie Lelong & Co., Matignon, Paris, France

2020

Ainsi la nuit, LIAIGRE, Paris, France

Vortex, Waddington Custot Galleries, Londres, Royaume-Uni

2019

Autour d'un timbre, Galerie Lelong & Co., Matignon, Paris, France

Sur les terres de Cézanne, Musée Granet, Aix-en-Provence, France

2018

Ainsi la nuit, Galerie Lelong & Co., Paris, France

Fabienne Verdier - Vide Vibration, Galerie Alice Pauli, Lausanne, Suisse

2017

Silencieuses coïncidences, Galerie Lelong & Co., Paris, France

Rhythms and Reflections, Waddington Custot Galleries, Londres, Royaume-Uni

L'expérience du langage, Musée Voltaire de la Bibliothèque de Genève, Genève, Suisse

2015

Fabienne Verdier, Galerie Alice Pauli, Lausanne, Suisse

2014

Fabienne Verdier, Crossing Signs, Hong Kong City Hall - Exhibition Hall, Hong Kong, Hong Kong

The Ink Discipline, Alisan Fine Arts, Hong Kong, Hong Kong

2013

Hommage aux maîtres flamands, Groeninge Museum, Bruges, Belgique

Spirit of Painting (notes and notebooks), Erasmus House, Bruxelles, Belgique

Energy Fields, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Paris, France

Fabienne Verdier, Art Plural Gallery, Singapour, Singapour

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

2010

Peinture/Painting, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Paris, France

2005

Fabienne Verdier - Abstraction spontanée, Galerie Alice Pauli, Lausanne, Suisse

Expositions collectives (sélection)

2022

Jeux d'eau au jardin, Domaine de Chaumont-sur-Loire, Chaumont-sur-Loire, France

2020

TRANSFORMACIONES - Mujeres artistas entre dos siglos, Fundación CajaCanarias, Santa Cruz de Tenerife, Espagne

2019

Un Autre Oeil D'Apollinaire à aujourd'hui, Musée de l'abbaye Sainte-Croix (MASC), Les Sables d'Olonne, France

Un autre oeil d'Apollinaire à aujourd'hui, Musée de l'hospice Saint-Roch, Issoudun, France

2018

Picasso. Gorky. Warhol. Sculptures and Works on Paper. Hubert Looser Collection, Kunsthalle Krems, Krems, Autriche

Un Autre Oeil - d'Apollinaire à Aujourd'hui, Lieu d'Art et Action Contemporaine de Dunkerque (LAAC), Dunkerque, France

Restless Gestures, National Museum of Art, Architecture & Design, Oslo, Norvège

2017

Talking Lines: Fabienne Verdier Meets Sigmar Polke, Pinakothek der Moderne, Munich, Allemagne

Passion de l'Art, Musée Granet, Aix-en-Provence, France

2016

Rodin – Giacometti | Pollock – Twombly | Rothko – Serra ... The Looser Collection. Dialogues., Museum Folkwang, Essen, Allemagne

The World Meets Here, Custot Gallery Dubai, Dubai, Emirats Arabes Unis

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

2015

Köningsklasse III, Pinakothek der Moderne, Munich, Allemagne

2014

Köningsklasse II, Pinakothek der Moderne, Munich, Allemagne

Formes simples, Centre Pompidou, Metz, France

2013

Die Sammlung Hubert Looser, Kunsthaus Zürich, Zürich, Suisse

2012

Die Kunst der Entschleunigung - Bewegung und Ruhe in der modernen Kunst, Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg, Allemagne

My Private Passion – Foundation Hubert Looser, Bank Austria Kunstforum, Vienne, Autriche

2011

Not For Sale, Passage de Retz, Paris, France

2010

elles@centrepompidou, artistes femmes dans les collections du Centre Pompidou, Centre Pompidou, Paris, France

Collections (sélection)

Pinakothek der Moderne, Munich, Allemagne

Ministry of Culture, Pékin, Chine

The Juilliard School, New York, Etats-Unis

Centre National des Arts Plastiques, Paris, France

Collection Pinault, Château Latour, Pauillac, France

Majunga Tower, Unibail-Rodamco, La Défense, Paris, France

Ministère de l'Équipement (Direction de l'Architecture), Paris, France

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

Ministère des Affaires Étrangères, Paris, France

Musée Cernuschi, Paris, France

Musée de la Poste, Paris, France

Musée Granet, Aix-en-Provence, France

Musée National d'Art Moderne - MNAM, Paris, France

Palais de l'Assemblée Nationale, Paris, France

Collection Hubert Looser, Zürich, Suisse

Kunsthaus Zürich, Zurich, Suisse