

## Jaume Plensa

Jaume Plensa est né en 1955 à Barcelone, où il a étudié à l'école de la Llotja, École supérieure de design et d'art, et à l'École des Beaux-Arts de Sant Jordi. Depuis 1980, année de sa première exposition à Barcelone, il a vécu et travaillé à Berlin, à Bruxelles, en Angleterre, en France et aux États-Unis. Aujourd'hui il vit et travaille à Barcelone. Il a enseigné à l'École nationale supérieure des Beaux-Arts à Paris et intervient régulièrement à la School of the Art Institute of Chicago en tant que professeur invité. Il a aussi donné un grand nombre de cours et de conférences dans d'autres universités, musées et institutions dans le monde.

Jaume Plensa a reçu de nombreuses distinctions nationales et internationales, dont la médaille de Chevalier des Arts et Lettres en France en 1993 et le Prix National des Beaux-Arts remis par le gouvernement Catalan en 1997. Il a été investi en 2005 Doctor Honoris Causa de la School of the Art Institute of Chicago. En Espagne, il a reçu le Prix National des Beaux-Arts en 2012 et le prestigieux Prix Velázquez en 2013. Avec *Together*, exposition en marge de la 56ème Biennale de Venise, à la Basilica San Giorgio Maggiore, Jaume Plensa obtient le Global Fine Art Award de la meilleure installation extérieure publique en 2015.

Les œuvres de Plensa sont régulièrement exposées dans des musées et galeries en Europe, aux États-Unis et en Asie. Parmi ses expositions majeures, citons celle de la Fundació Joan Miró de Barcelone en 1996, qui a ensuite été présentée à la Galerie nationale du Jeu de Paume à Paris et à la Malmö Konsthall en Suède l'année suivante ; et *Genus and Species* au Nasher Sculpture Center, Dallas, Texas en 2010. En 2011 une large sélection de sculptures de Jaume Plensa a été exposée dans le parc et le musée du Yorkshire Sculpture Park de West Bretton, Royaume-Uni, ce qui a valu à cette institution le prix de Most Magnificent Attraction en 2011. C'est à ce jour l'exposition la plus complète et la plus aboutie consacrée à l'œuvre de Jaume Plensa. En Allemagne, plusieurs musées ont organisé des expositions de son œuvre : *Love Sounds* à la Kestner Gesellschaft de Hannover en 1999, *The Secret Heart*, qui a été présenté dans trois musées de la ville d'Augsbourg en 2014, et *Die Innere Sicht* au Max Ernst Museum, à Brühl en 2016. Entre 2015 et 2016 l'exposition *Human Landscape* a voyagé dans plusieurs musées d'Amérique du Nord : Cheekwood Estate and Gardens et The Frist Center for the Visual Arts à Nashville, Tennessee, au Museum of Art de Tampa, Floride et au Museum of Art de Toledo, Ohio. En 2017 il expose au MAMC–Musée d'art moderne et contemporain de Saint-Étienne et *Talking Continents* au MMoCA–Madison Museum of Contemporary Art dans le Wisconsin. Au cours de l'été 2018 plusieurs sculptures ont été installées dans les jardins royaux de Djurgården, à Stockholm, Suède. En 2018 expose *Invisible*, un groupe de sculptures au cœur du Palacio de Cristal à Madrid, cette exposition coïncide avec une rétrospective au Musée d'Art Contemporain de Barcelone. Depuis l'ouverture de la Villa Carmignac en 2018, l'œuvre *Les Trois Alchimistes* de

# Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

Jaume est présentée dans les jardins. En 2019 Jaume Plensa fait parti des 14 artistes internationaux exposés au Rockefeller Center pour l'inauguration de « Frieze sculpture 2019 », il y présente sa sculpture *Behind the Walls* qui voyage par la suite au Museo Nacional de Arte à Mexico. En 2020 Jaume Plensa expose *Carlota* devant le musée de l'Hermitage à Saint Petersburg, il présente également pour l'exposition *Field of Dream* au Parrish Art Museum quatre sculptures en bronze initialement sculptées dans du chêne.

Une part importante de l'œuvre de Jaume Plensa relève du domaine de la sculpture dans l'espace public. Des créations de grandes dimensions sont visibles dans plusieurs villes d'Espagne, de France, du Japon, d'Angleterre, de Corée du Sud, d'Allemagne, du Canada, des Etats-Unis... La Crown Fountain, dévoilée en 2004 dans le Millenium Park de Chicago, est l'un des projets les plus importants de Plensa et sans doute l'un des plus réussis. Cette œuvre a été suivie par de nombreuses commandes pour l'espace public, pour ne citer que les plus récentes : *Source* (2017) Montreal, Canada, *Bangkok Soul* (2017) à Bangkok, Thaïlande, *Love* (2017) à Leeuwarden, Pays-Bas, *Pacific Soul* (2018) à San Diego, Etats-Unis, *Julia* (2018) à Madrid, *Voices* (2018) à 30 Hudson Yards, New York, Etats-Unis, et *Dreaming* (2017) au Richmond Adelaide Centre de Toronto, installée en 2020.

Adeptes de l'estampe depuis ses débuts, beaucoup d'expositions ont été consacrées aux éditions de Jaume Plensa, dont une rétrospective de son œuvre gravé au Musée des Beaux-Arts de Caen, au Centre de la Gravure et de l'Image imprimée La Louvière (Belgique) et à l'IVAM de Valencia. En 2013, il a reçu le Prix National des Arts Graphiques décerné par la Calcografía Nacional à Madrid. Entre 1996 et 2008 il a collaboré à plusieurs projets pour le théâtre et l'opéra, en particulier avec la compagnie La Fura dels Baus en travaillant sur la conception et la réalisation des décors et des costumes.

## Expositions personnelles (sélection)

2024

*Silent Diary*, Galerie Lelong & Co., New York, États-Unis

*Miroirs, collages*, Galerie Lelong & Co., Paris, France

*Janus*, Église de San Gallo, Venise, Italie

2023

*La part du sacré*, BAM, Mons, Belgique

*Invisível e Indizível*, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brésil

# Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

*Poesia del Silencio*, Fundació Catalunya La Pedrera, Barcelone, Espagne

2022

*Poesia del silencio*, Fundacion Bancaja, Valence, Espagne

*Chaque visage est un lieu*, Musée d'art moderne de Céret, Céret, France

*Jaume Plensa*, Château Sainte-Roseline, Les Arcs-sur-Argens, France

*La lumière veille, dessins 1982-2022*, Musée Picasso, Antibes, France

*Noir & Blanc*, Galerie Lelong & Co., Paris, France

*In small places, close to home*, Yorkshire Sculpture Park Chapel and The Weston Gallery, Wakefield, Royaume-Uni

2021

*NEST*, Galerie Lelong & Co., New York, États-Unis

2019

*Jaume Plensa*, Ciutat de les Arts i les Ciències, Valence, Espagne

*Jaume Plensa*, Galerie Pilar Serra, Madrid, Espagne

*Obra Gràfica*, Abadia de Montserrat, Barcelone, Espagne

*Talking Continents*, Arthur Ross Gallery at the University of Pennsylvania, Philadelphie, États-Unis

*Talking Continents*, Jepson Center for the Arts, Savannah, États-Unis

*Jaume Plensa*, Moscow Museum of Modern Art, Moscou, Fédération de Russie

*Jaume Plensa*, Galerie Lelong & Co., Paris, France

*Behind the Walls*, Museo Nacional de Arte, Mexico, Mexique

*Jaume Plensa*, Musée Beelden aan zee, La Haye, Pays-Bas

2018

*Invisibles*, Palacio de Cristal, Madrid, Espagne

*Jaume Plensa*, MACBA, Barcelone, Espagne

*Talking Continents*, The Madison Museum of Contemporary Art, Madison, États-Unis

*Jaume Plensa at Djurgården*, Djurgården, Stockholm, Suède

# Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

2017

*Die innere Sicht*, Max Ernst Museum, Brühl, Allemagne

*Jaume Plensa*, Harvard Business School, Boston, États-Unis

*Silence*, Galerie Lelong & Co., New York, États-Unis

*Jaume Plensa*, Abbaye de Fontfroide, Narbonne, France

*Jaume Plensa*, Lelong Editions, Paris, France

*Jaume Plensa*, Musée d'art moderne et contemporain de Saint-Etienne, Saint-Étienne, France

*Nocturne*, Galerie Lelong & Co., Paris, France

2016

*Jaume Plensa*, Palau de la Música, Barcelone, Espagne

*Human Landscape*, Toledo Museum of Art, Toledo, États-Unis

*Laura with Bun*, Tampa Museum of Art, Orlando, États-Unis

*La Forêt blanche*, Galerie Lelong, Paris, France

*Jaume Plensa*, Pilane Heritage Museum, Klövedal, Suède

2015

*Human Landscape*, Cheekwood Botanical Garden and Museum of Art, Nashville, États-Unis

*Human Landscape*, Frist Center for the Visual Arts, Nashville, États-Unis

Millennium Park, Chicago, États-Unis

*Jaume Plensa*, Musée d'art moderne de Céret, Céret, France

2014

*Jaume Plensa*, Kunstverein Villa Wessel, Iserlohn, Allemagne

*Sculptures*, Skulpturenpark Waldfrieden, Wuppertal, Allemagne

*Una trayectoria*, Calcografía Nacional, Madrid, Espagne

*Drawings and Sculptures*, Van Every/Smith Galleries at Davidson College, Davidson, États-Unis

*Mist*, Eglise San Giorgio Maggiore, Venise, Italie

# Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

2013

*Talking Continents*, Galerie Lelong, New York, États-Unis

*In The Midst Of Dreams*, Espoo Museum of Modern Art, Espoo, Finlande

Galerie Lelong, Paris, France

*Jaume Plensa*, Ville de Bordeaux, Bordeaux, France

*Rui Rui*, Palazzo Cavalli-Franchetti, Venise, Italie

Setouchi Triennale, Ogijima, Japon

2012

*Gegenüber*, Moderne Kunst im Dom, Bamberg, Allemagne

*Le jardin des mots*, Musée de Gravelines, Gravelines, France

*Sculptures et dessins récents*, Galerie Lelong, Paris, France

*Jaume Plensa*, Yorkshire Sculpture Park (YSP), Wakefield, Royaume-Uni

2011

*Anonymous*, Galerie Lelong, New York, États-Unis

*Echo*, Madison Square Park, New York, États-Unis

2010

*Jerusalem*, Espacio Cultural El Tanque, Tenerife, Espagne

*Genus and Species*, Nasher Sculpture Center, Dallas, États-Unis

*Alphabets de l'âme, dessins, 2010*, Galerie Lelong, Paris, France

*Jaume Plensa*, Musée Picasso - Château Grimaldi, Antibes, France

*Jaume Plensa*, Galerie Alice Pauli, Lausanne, Suisse

2009

*Jaume Plensa*, Centro de Arte Caja Burgos, Burgos, Espagne

*In the midst of dreams*, Galerie Lelong, New York, États-Unis

*Slumberland*, Galerie Lelong, Paris, France

# Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

2008

*Jaume Plensa*, Institut Valencià d'Art Modern, Valence, Espagne

*Jaume Plensa*, Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain, Nice, France

2007

*Shakespeare*, Centro Cultural Fundación Círculo de Lectores, Barcelone, Espagne

*Sinónimos*, Círculo de Bellas Artes de Madrid, Madrid, Espagne

*Une âme, deux corps... trois ombres*, Galerie Lelong, Paris, France

*Silent Voices*, Tamada Projects, Tokyo, Japon

2006

*Jaume Plensa*, Es Baluard Museu d'Art Modern, Palma de Majorque, Espagne

*Jaume Plensa*, Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca, Palma de Majorque, Espagne

*Jaume Plensa*, Galerie Lelong, New York, États-Unis

*Jaume Plensa*, Galerie Lelong, Paris, France

2005

*Good Luck?*, Lehmbruck Museum, Duisburg, Allemagne

*Jaume Plensa*, CAC Centro de Arte Contemporáneo, Malaga, Espagne

2004

*Silent Noise*, Arts Club of Chicago, Chicago, États-Unis

*Silent Noise*, Contemporary Arts Center, Nouvelle-Orléans, États-Unis

*Silent Noise*, University of Massachusetts, Amherst, États-Unis

*Jaume Plensa*, Musée des Beaux-Arts de Caen, Caen, France

*Fiumi e cenere*, Complesso Museale di Santa Maria della Scala, Sienne, Italie

*Il suono del sangue parla la stessa lingua*, Fondazione Volume!, Rome, Italie

2003

*Jaume Plensa*, Galerie Lelong, New York, États-Unis

# Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

*Jaume Plensa*, Galerie Lelong, Paris, France

*Who? Why?*, Galerie Lelong, Zurich, Suisse

2002

*Jaume Plensa*, BALTIC Centre for Contemporary Art, Gateshead, Royaume-Uni

2001

*Close up; sculptures, intallations*, Mestna Galerija / City Art Gallery, Ljubljana, Slovénie

2000

*Etwas von mir*, Kunsthalle zu Kiel, Kiel, Allemagne

*Chaos-saliva*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Espagne

1999

*Love sounds*, Kestnergesellschaft, Hanovre, Allemagne

1997

*Jaume Plensa*, Fundación Joan Miró, Barcelone, Espagne

*Jaume Plensa*, Jeu de Paume, Paris, France

*Jaume Plensa*, Malmö Konsthall, Malmö, Suède

1993

*Memoires jumelles*, Galerie de France, Paris, France

*Memoires jumelles*, Galerie Alice Pauli, Lausanne, Suisse

1988

*Jaume Plensa*, Musée d'Art Contemporain, Lyon, France

## Expositions collectives (sélection)

2022

*Saison d'art 2022*, Domaine de Chaumont-sur-Loire, Chaumont-sur-Loire, France

2020

*Field of Dreams*, Parrish Art Museum, Water Mill, États-Unis

# Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

2019

*Jaume Plensa - Kiki Smith - Barthélémy Togo*, Galerie Lelong & Co., Paris, France

2018

*Bijoux d'artistes*, Musée des Arts Décoratifs, Paris, France

*Dream. L'arte incontra i sogni*, DART - Chiostrò Del Bramante, Rome, Italie

*Detour*, Artipelag, Gustavsberg, Suède

2017

*Unpacking: The Marciano Collection*, Marciano Art Foundation, Los Angeles, États-Unis

2016

*Surrealism: The Conjured Life*, Museum of Contemporary Art Chicago, Chicago, États-Unis

2014

*Sculptures du Sud*, Fondation Villa Datris, L'Isle-sur-la-Sorgue, France

2013

*Summer Exposure*, Galerie Lelong, New York, États-Unis

*Nuage*, Musée Réattu, Arles, France

*Hola! Spain*, Unc Gallery, Séoul, République de Corée

2012

*Building the Collection: Art Acquired in the 2000s*, Arkansas Arts Center, Little Rock, Autriche

*Water and Land-Niigata Art Festival 2012*, Water and Land - Niigata Art Festival 2015, Niigata, Japon

*NO.1*, Nesrin Esirtgen Collection, Istanbul, Turquie

2011

*Sothebys - Beyond Limits*, Chatsworth House, Bakewell, Royaume-Uni

2010

*Disquieted*, Portland Art Museum, Portland, États-Unis



# Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

2009

*Sothebys - Beyond Limits*, Chatsworth House, Bakewell, Royaume-Uni

2008

*A Year in Drawing*, Galerie Lelong, New York, États-Unis

2007

*Nineteen Going on Twenty: Recent Acquisitions from the Collection of the Contemporary Museum*, Honolulu Museum of Art, Honolulu, États-Unis

*Las tres dimensiones de EL Quijote, El Quijote y el arte español contemporáneo*, National Culture Centre - House of Art, Bratislava, Slovaquie

2006

*Dormir, rêver... et autres nuits*, CAPC - Musée d'art contemporain, Bordeaux, France

2002

*Shift*, Galerie Lelong, New York, États-Unis

*B.OPEN*, BALTIC Centre for Contemporary Art, Gateshead, Royaume-Uni

1994

*Cell. Cella. Celda: Ed Allington, Vittorio Messina, Jaume Plesna and Andrew Sabin*, Henry Moore Institute, Leeds, Royaume-Uni

## Installations (sélection)

2023

*Macbeth*, Gran Teatre del Liceu, Barcelone, Espagne

2021

*UTOPIA*, Frederik Meijer Gardens & Sculpture Park, Grand Rapids, États-Unis

2020

*Dreaming, 2017*, Richmond Adelaide Centre, Toronto, Canada

*Sculpture in the Courtyard*, The State Hermitage Museum, Saint Petersburg, Russie

# Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

2019

*A Montserrat*, Museum de Montserrat - Espai d'Art Pere Pruna, Barcelone, Espagne

*Frieze Sculpture: Behind the Walls*, Frieze New-York, New York, États-Unis

2018

*Julia*, Plaza de Colón, Madrid, Espagne

*Pacific Soul*, Pacific Gate, San Diego, États-Unis

*Voices*, 30 Hudson Yards, New York, États-Unis

*In My Faith, In My Hope, In My Love*, Phønixbrygga, Fredrikstad, Norvège

2017

*Source*, Bonaventure Gateway, Montreal, Canada

*Love*, Stationsplein, Leeuwarden, Pays-Bas

2014

*Set Poetes*, Plaça Lídia Armengol Vila, Andorre-la-Vieille, Andorre

*Roots*, Toranomom Hills, Tokyo, Japon

2012

*Wonderland*, The Bow, Calgary, Canada

*Laura*, Albright-Knox Museum, Buffalo, États-Unis

*Looking into my dreams, Awilda*, Pérez Art Museum, Miami, États-Unis

2011

*Echo*, Olympic Sculpture Park, Seattle Art Museum, Seattle, États-Unis

*Mirror*, Campus of the Rice University, Houston, États-Unis

*Tolerance*, Harmony Walk, Buffalo Bayou Park, Allen Parkway at Montrose Boulevard, Houston, États-Unis

*L'anima della Musica*, Museo del Violino, Crémone, Italie

2010

*Body of Knowledge*, Goethe Universität, Francfort, Allemagne

# Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

*Awilda in Salzburg*, Dietrichsruh, Salzburg University, Sigmund Haffner-Gasser, Salzburg, Autriche

*World Voices*, Burj Khalifa, Dubai, Emirats Arabes Unis

*Alchemist*, MIT–Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, États-Unis

*Nomade*, Bastion Saint-Jaume, Quai Rambaud, Antibes, France

*Ogijima's Soul*, Ogijima Community Hall, Seto Inland Sea, Kagawa Prefecture, Japon

2009

*Dream*, Sutton Manor, St. Helens, Liverpool, Royaume-Uni

2008

*El alma del ebro*, Expo 2008 enclosure Ranillas, Saragosse, Espagne

2007

*Nomade*, Pappajohn Sculpture Park, Des Moines Art Center, Des Moines, États-Unis

*Conversation à Nice*, Place Masséna, Nice, France

2005

*Breathing*, BBC Broadcasting House, Londres, Royaume-Uni

2004

*Crown Fountain*, Millennium Park, Chicago, États-Unis

*White Twins*, Coredo Nihonbashi, Tokyo, Japon

2003

*Talking Continents*, Jacksonville Arena Plaza, Jacksonville, États-Unis

2002

*Seele?*, Neanderthal Park, Düsseldorf, Allemagne

*Bridge of Light*, Mishkenot Sha'ananim, Jerusalem, Israël

2001

*Magritte's Dream*, Aino Station, Fukuroi City, Japon

2000

*Gläserner Seele*, Neues Palais, Land Brandenburg, Allemagne

# Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

*Seven Deities of Good Fortune*, Daikanyama, Shibuya, Tokyo, Japon

*Transparent Doubts*, University of Shizuoka for Culture and Art, Hamamatsu, Japon

1999

*The House of Birds*, Mion Nakasato, Tokamachi, Japon

1998

*Capsa de Llum*, Gran Via de Jaume I and Avenida Ramon Folch, Gérone, Espagne

1996

*Blake in Gateshead*, Baltic Centre of Contemporary Art, Gateshead, Royaume-Uni

1995

*Islas*, Rambla de Santa Cruz, Tenerife, Espagne

1994

*Faret Tachikawa*, Tachikawa City, Japon

1992

*Born*, Passeig del Born, Barcelone, Espagne

1991

*Auch*, Escalier Monumental and Place Barbès, Auch, France

## Biennales (sélection)

2017

*Blickachsen 11*, Skulpturenbiennale Blickachsen, Bad Homburg, Allemagne

*Glasstress 2017*, Glasstress, Venise, Italie

2016

*Setouchi Triennale 2016*, Setouchi Triennale, Takamatsu, Japon

2015

*Glasstress 2015 - Gotika / Collateral Event of the 56th la Biennale di Venezia*, Glasstress, Venise, Italie

# Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

2014

*Borås Internationella Skulpturbiennial 2014*, Borås Konstmuseum, Borås, Suède

2013

*Blickachsen 9*, Skulpturenbiennale Blickachsen, Bad Hombourg, Allemagne

2010

*Setouchi Triennale 2010*, Setouchi Triennale, Takamatsu, Japon

2006

*Singapore Biennale 2006*, Singapore Biennale, Singapour, Singapour

## Collections (sélection)

ALTANA Kulturstiftung im Sinclair-Haus, Bad Hombourg, Allemagne

Burger Collection, Berlin, Allemagne

Centre de la Gravure et de l'Image imprimée, La Louvière, Belgique

ARTIUM - Basque Museum Center of Contemporary Art, Vitoria-Gasteiz, Espagne

DA2 - Domus Artium 2002, Salamanca, Espagne

Es Baluard Museu d'Art Modern, Palma de Majorque, Espagne

Fundacio Suñol, Barcelone, Espagne

Museo Colecciones ICO, Madrid, Espagne

Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz, Espagne

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Espagne

Museu d'Art Contemporani de Barcelona, Barcelone, Espagne

Patio Herreriano - Museo de Arte Contemporáneo Español, Valladolid, Espagne

Sala Municipal Robayera, Miengo, Espagne

Honolulu Museum of Art, Honolulu, États-Unis

# Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

Kemper Museum of Contemporary Art, Kansas City, États-Unis

Marciano Art Foundation, Los Angeles, États-Unis

Nasher Sculpture Center, Dallas, États-Unis

Runnymede Sculpture Farm, Woodside, États-Unis

Fondation pour L'Art Contemporain, Claudine et Jean-Marc Salomon, Alex, France

Musée d'Art Contemporain Lyon, Lyon, France

Musée des Beaux-Arts de Caen, Caen, France

Palazzo Forti - Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Vérone, Italie

Mie Prefectural Art Museum, Tsu, Japon

Towada Art Center, Towada, Japon

## Viewing Room

2021

*The True Portrait*, Galerie Lelong & Co., Online